

EINLADUNG ZUM KONSERVIERUNGSWISSENSCHAFTLICHEN KOLLOQUIUM *ONLINE*

Diplomarbeiten des Wintersemesters 2021/22
am Institut für Konservierung und Restaurierung

Montag, 17. Jänner 2022

<https://dieangewandte-at.zoom.us/j/61475183940?pwd=bGIDSmQzVFRLN0ZNLzVHd3FPemUydz09>

- 14.00 – 14.05** Begrüßung und einleitende Worte: Gabriela Krist
- 14.10 – 14.30** Monica Agrizzi
Der mehrteilige Wappenstein von Sigmund des Münzreichen im Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum. Untersuchung und Konservierung unter Berücksichtigung der vorliegenden Altrestaurierungen
- 14.35 – 14.55** Sophie Krachler
Die Mumiensammlung der anthropologischen Abteilung des NHM in Wien. Technologische Analysen und Konservierung
- 15.00 – 15.20** Rupie Loghanathan
**Ein Grazer Kachelofen (um 1760) aus dem Bestand des MAK
Konservatorische Bestandsaufnahme, Konzepterstellung, Gesamtrestaurierung**
- 15.25 – 15.45** Ines Schlömicher
**Der „Antwerpener Passionsaltar“ – Spätgotische niederländische Retabelkunst in der Wiener Votivkirche
Untersuchung, Konservierung und Restaurierung eines Holzschnitzwerkes mit weitgehend originaler Polychromie**

Wir freuen uns auf ein Wiedersehen in Zoom!

Mit besten Grüßen,
Gabriela Krist
und das gesamte Institutsteam

Die Diplomfachvorträge werden online über ZOOM unter folgendem Link übertragen:

<https://dieangewandte-at.zoom.us/j/61475183940?pwd=bGIDSmQzVFRLN0ZNLzVHd3FPemUydz09>