

# Das Denkmalgespräch am Donnerstag



Mit Univ.Prof. Mag. Dr. Gabriela Krist



**Das nächste Denkmalgespräch des Bundesdenkmalamtes findet am 11. Oktober 2018 statt.**

## EVENT KURZINFO

**Zeit: 11.10.2018, 18:00 bis 19:30 Uhr**

**Ort:** Ahnensaal des Bundesdenkmalamtes, Hofburg, Säulenstiege, 1010 Wien

Die Abteilung für Inventarisierung und Denkmalforschung des Bundesdenkmalamtes lädt zum Denkmalgespräch am Donnerstag. Bei diesem Format sprechen interessante Persönlichkeiten über Denkmalpflege und ihr eigenes Verhältnis zum kulturellen Erbe.

Das Denkmalgespräch scheut sich nicht vor aktuellen Themen und kontroversen Standpunkten. Es soll durch seinen diskursiven Charakter die Diskussion um das gemeinsame kulturelle Erbe fördern und zum Weiterdenken herausfordern.

Die Gespräche führt Dr. Andreas Lehne (ehemaliger Leiter der Abteilung für Inventarisierung und Denkmalforschung).

## UNSER NÄCHSTER GAST

**Univ.Prof. Mag. Dr. Gabriela Krist** studierte Restaurierung an der Akademie der bildenden Künste in Wien und Kunstgeschichte und Archäologie an der Universität Wien und Salzburg. Seit 1999 wirkt sie als Universitätsprofessorin an der Universität für angewandte Kunst und leitet das Institut für Konservierung und Restaurierung, welches sie in fachlicher Hinsicht erweiterte und in ihrer Schwerpunktsetzung als Bildungsinstitution für akademische RestauratorInnen nachhaltig prägt. Internationale Projekte, beispielsweise in Patan, Nepal, Neu Delhi, Indien oder auch in der Mongolei. Langjährige Tätigkeit bei ICCROM in Rom, sowie beim Bundesdenkmalamt, Mitglied des Denkmalbeirats.

Wir freuen uns auf ein spannendes Gespräch mit **Andreas Lehne** und **Gabriela Krist**.

Die Veranstaltung ist öffentlich. Im Anschluss besteht die Möglichkeit zur Diskussion.

Mit der Teilnahme an dieser Veranstaltung, erklären Sie sich damit einverstanden, dass während der Veranstaltung Fotos und/oder Filmaufnahmen angefertigt werden, die gegebenenfalls für eine aktuelle und/oder eine zukünftige Berichterstattung bzw. für redaktionelle Beiträge über die Veranstaltung verwendet und veröffentlicht werden.