

**Programm der 20. Tagung der Österreichischen Restauratoren
für archäologische Bodenfunde**

6.-7. Juni 2016

**Institut für Konservierung und Restaurierung
Universität für angewandte Kunst Wien
Salzgries 14, 1010 Wien**

Montag, 6. Juni Institut für Konservierung und Restaurierung, Hörsaal 3. Stock

ab 9 Uhr Anmeldung im Tagungsbüro

9:30 Begrüßung (Gabriela Krist)

Vorträge

9:40 Uwe Peltz (Staatliche Museen zu Berlin, Antikensammlung)
 „Die Kunst, die Dinge zu bewahren. Fallstudie – archäologische Bronzen.“

Kaffeepause (20min)

11:10 Murat Yasar (Bundesdenkmalamt Abteilung für Konservierung und Restaurierung)
 *„Forschen, Konservieren und Restaurieren einer frühmittelalterlichen Almandinscheibenfibrel,
 Fundort: Salzburg-Liefering.“*

11:30 Andrea Hackel, Susanne Leiner (freiberufliche Restauratorinnen, Wien)
 „Restaurierung eines islamischen Grabhauses (Türbe)“

11:50 Barbara Rankl (Institut für Konservierung und Restaurierung, Universität für angewandte Kunst Wien)
 „Die Konservierung und Restaurierung eines Sarkophags aus Ephesos“

12:10 Bettina Vak (KHM Antikensammlung)
 „Der Schaber von Ephesus geht auf Reisen: Restauriergeschichte - Forschung- Entwicklung“

Mittagspause (Gasthaus Stopfer, Rudolfsplatz 4, 1010 Wien)

14:00 Robert Fürhacker (freiberuflicher Restaurator, Unterzeiring, Stmk.)
 *"Vom Provisorischen Hilfsaufseher zum Oberrestaurator - Leben und Wirken des von 1938 bis
 1972 am Landesmuseum Joanneum tätigen Restaurators Friedrich Rath"*

- 14:20 Susanne Heimel, Heike Rührig (Oberösterreichisches Landesmuseum)
„Zeitensprung - Die Unterwassergrabungen haben begonnen. Ein Bericht über die Grabungskampagne 2015 in der Pfahlbausiedlung bei Seewalchen am Attersee.“
- 14:40 Anne-Kathrin Klatz (freiberufliche Restauratorin, Gutenberg, Stmk.)
„Das CT Projekt Gräberfeld Kainach bei Wildon und die Konservierung und Restaurierung von Grab 42“
- 15:00 Kathrin Schmidt (Institut für Konservierung und Restaurierung, Universität für angewandte Kunst Wien)
„Zur Konservierung und Restaurierung eines Nassholzfundes aus Stocking“

Kaffeepause (20min)

- 15:40 Amelie aus der Schmitten (freiberufliche Restauratorin, Salzburg)
„Wandmalereifragmente: Präsentation und Archivierung“
- 16:00 Thomas Weidinger (Institut für Konservierung und Restaurierung, Universität für angewandte Kunst Wien)
"Geschichte in Trümmern - Die Konservierung eines römischen Sarkophags, ein archäologischer Bodenfund aus Leithaprodersdorf"
- 16:20 Murat Yasar (Bundesdenkmalamt Abteilung für Konservierung und Restaurierung)
„Präsentation der Standards für die konservatorische Behandlung von archäologischen Funden“
- 16:40 Zusammenfassung und Diskussion (Gabriela Krist/Kathrin Schmidt)

ab 18Uhr Abendessen und gemütliches Beisammensein (Weinstube Josefstadt, Piaristengasse 27, 1080Wien)

Dienstag, 7. Juni Depot des Kunsthistorischen Museum Humberg, Wienerstraße 54

- 10:00 Führung durch die Depoträumlichkeiten (Daniela Sailer)
Gemeinsame Anreise mit dem Regionalbus 226 vom Reumannplatz um 9:33

Bitte um verbindliche Zu- oder Absage über die Teilnahme an der Depotführung!!
Die Führung findet erst ab 10 teilnehmenden Personen statt.

Um Anmeldung bis spätestens 27. Mai wird gebeten.

Kontakt: Kathrin Schmidt kathrin.schmidt@uni-ak.ac.at
Marion Haupt kons-rest@uni-ak.ac.at