

Abstract

Bettina Unterberger

„Zwillingstürme?“

Die westliche Doppelturmanlage der Propsteipfarr- und Wallfahrtskirche Maria Saal, 15. Jahrhundert, Kärnten

Bestands- und Zustandserfassung der Außenfassade als Grundlage zur Entwicklung eines Konservierungs- und Restaurierungskonzeptes

Die für die Spätgotik ungewöhnliche Doppelturmanlage von Maria Saal in Kärnten, stellt mit ihren verschiedenen Türmen bis heute eine bauzeitliche Unbekannte dar. Die Ergebnisse der erstmaligen konservierungswissenschaftlichen Auseinandersetzung mit den verwendeten Natursteinen, der Mauerwerkstechnik und den Architekturoberflächen tragen einen wesentlichen Beitrag zur Baugeschichte bei und zeigen neben steinsichtigem Mauerwerk auch Fassadenabschnitte mit mittelalterlichen Putzmörteln. Die begleitende Schadenserfassung und Zustandsanalyse der Bausubstanz offenbaren neben Putzverlust desolate horizontale Architekturelemente sowie brandgeschädigtes Baumaterial. Ziel der Arbeit ist es, ein geeignetes und zugleich effizientes Maßnahmenkonzept für die teils steinsichtige und verputzte Außenfassade des Bauwerkes zu entwickeln. Die praktische Ausführung erfolgt exemplarisch an einer ausgewählten Musterfläche an der Nordwand.

“Twin Towers?“

The Western twin tower construction of the priory and pilgrimage church in Maria Saal, 15th century, Carinthia

Assessment of the historic structure and condition of the external facade as basis for the development of a conservation concept.

A mystery surrounds the construction date of the twin tower structure of the church at Maria Saal: uncommon for the Late Gothic period, they are also constructed differently. The results of the first analysis of the natural stones used, the masonry technique and the architectural surfaces significantly contribute to the building's history. Besides the visible stone-layered masonry, these findings also represent façade sections with medieval plaster mortar. The damage assessment and condition analysis of the building structure reveal a loss of plaster, desolate horizontal architectural elements in alarming condition and building material damaged by fire. The aim of this thesis is to develop an appropriate as well as efficient conservation concept for the exterior façade which is partly stone-layered and partly plastered. The practical implementation is realized exemplarily based on a selected sample area.