

Vortragsreihe im Rahmen der essence 2013

## Konservierungswissenschaften heute: aktuelle Dissertationen am Institut für Konservierung und Restaurierung

Veranstaltet von der Universität für angewandte Kunst Wien/ Institut für Konservierung und Restaurierung

**Donnerstag, 27. Juni 2013, 16-19 Uhr. Künstlerhaus Wien**

### Programm:

---

<b>16:00</b>	Begrüßung durch Rektor Dr. Gerald Bast Einleitende Worte von Prof. Mag. Dr. Gabriela Krist
<b>16:10 – 16:25</b>	Mag. Eva PUTZGRUBER <i>Die "vor der Lampe" gearbeitete Glassammlung Erzherzog Ferdinands II. von Tirol – Geschichte und Technik der Lampenarbeit im 16. Jahrhundert</i>
<b>16:30 – 16:45</b>	Dr. Maria GRUBER <i>Learning from Things. Lehm in Nako Village, Westhimalaya</i>
<b>16:50 – 17:05</b>	DI Tanja BAYEROVA <i>Technical Study of Tibetan Wallpaintings in Nako-Gompa (India)</i>
<b>17:10 – 17:25</b>	Mag. Petra GOEBEL <i>Pigmente auf päpstlichen Bleibullen – Fragmente einer historischen Abgusstechnik</i>
<b>17:30 – 17:45</b>	MMag. Birgit MÜLLAUER <i>Die Porzellane der asiatischen Kabinette in Schloß Schönbrunn – eine Frage der Montage</i>
<b>17:50 – 18:05</b>	Dr. Natalia GUSTAVSON <i>Gemälde zwischen Krieg und Frieden – Untersuchungen zur österreichisch-französischen Restauriergeschichte im Spannungsfeld des „Napoleonischen“ Kunstraubes</i>
<b>18:10 – 19:00</b>	Wein, Wasser und Diskussionen

---

Das Institut für Konservierung und Restaurierung freut sich auf Ihr Kommen.