

Vortragsreihe im Rahmen der essence 2013

Konservierungswissenschaften heute: aktuelle Dissertationen am Institut für Konservierung und Restaurierung

Veranstaltet von der Universität für angewandte Kunst Wien/ Institut für Konservierung und Restaurierung

Donnerstag, 27. Juni 2013, 16-19 Uhr. Künstlerhaus Wien

Programm:

16:00	Begrüßung durch Rektor Dr. Gerald Bast Einleitende Worte von Prof. Mag. Dr. Gabriela Krist
16:10 – 16:25	Mag. Eva PUTZGRUBER <i>Die "vor der Lampe" gearbeitete Glassammlung Erzherzog Ferdinands II. von Tirol – Geschichte und Technik der Lampenarbeit im 16. Jahrhundert</i>
16:30 – 16:45	Dr. Maria GRUBER <i>Learning from Things. Lehm in Nako Village, Westhimalaya</i>
16:50 – 17:05	DI Tanja BAYEROVA <i>Technical Study of Tibetan Wallpaintings in Nako-Gompa (India)</i>
17:10 – 17:25	Mag. Petra GOEBEL <i>Pigmente auf päpstlichen Bleibullen – Fragmente einer historischen Abgusstechnik</i>
17:30 – 17:45	MMag. Birgit MÜLLAUER <i>Die Porzellane der asiatischen Kabinette in Schloß Schönbrunn – eine Frage der Montage</i>
17:50 – 18:05	Dr. Natalia GUSTAVSON <i>Gemälde zwischen Krieg und Frieden – Untersuchungen zur österreichisch-französischen Restauriergeschichte im Spannungsfeld des „Napoleonischen“ Kunstraubes</i>
18:10 – 19:00	Wein, Wasser und Diskussionen

Das Institut für Konservierung und Restaurierung freut sich auf Ihr Kommen.