

JOUR FIXE 13.05.13

09.30 – 09.40 Begrüßung, Bekanntmachungen

09.45 – 09.55 Johanna Wilk

Heritage Science and Sustainable Development for the Preservation of Art and Cultural Assets – On the Way to the Green Museum. Ein Workshop im Rathgen-Forschungslabor in Berlin

10.00 – 10.10 Glynis Heinrichs-Gale

Konservierung und Restaurierung des Gemäldes „Rinderherde“ von Jan van Ravenswaaij, um 1850

10.15 – 10.25 Manuela Hafenscher

Konservierung und Restaurierung von liturgischen Geräten aus der Kapelle des Bundeskanzleramtes

10.30 – 10.45 PAUSE

10.50 – 11.00 Marko Prskalo

Konservierung und Restaurierung einer Marmorvase aus dem Schlosspark Schönbrunn

11.05-11.15 Stefan Karacsonyi

Konservatorische Bestandsaufnahme einer Madonna mit Kind aus Kalksandstein aus der Stuckgasse 1070 Wien

11.20 – 11.30 Emir Omercic

Conservation and Restoration of Archaeological Ceramics recovered from Strettweg Tumulus II

Hörsaal, 3. Stock

Jour Fixe Termine SS 2013: 10.06.13