

## JOUR FIXE 10.06.13

- 09.30 – 09.40** Begrüßung, Bekanntmachungen
- 09.45 – 10.15** Ines Gollner, Anna-Maria Pfanner  
**Zwischen Hammer und Amboss – die schmiedeeisernen Kapellengitter der Michaelerkirche in Wien.** Eine technologische und konservatorische Bestandsklärung österreichischer Schmiedekunst vom 17. bis zum 19. Jahrhundert
- 10.20 – 10.35** Susanne Heimel  
**Ein latènezeitlicher Schwertfund aus Gemeinlebarn/Niederösterreich**  
Untersuchung und Konservierung von archäologischen Metallobjekten mit mineralisierten Resten organischer Materialien
- 10.40 – 10.55** Elisabeth Geijer  
**The reorganization of regional museum storages**  
A Preventive Conservation Framework for the Krahuletz-Museum in Eggenburg, Lower Austria
- 11.00 – 11.15 PAUSE
- 11.20 – 11.50** Susanne Leiner, Malgorzata Mozdyniewicz  
**Die Aquäduktbrücke in Liesing, Wien XXIII Gemeindebezirk**  
Eine Bestandsaufnahme und die Entwicklung eines Maßnahmenkonzepts
- 12.00 – 12.15** Caroline Ocks  
**Zwei Thangkas aus Tibet, 19. Jahrhundert**  
Materialwissenschaftliche Untersuchungen, Konservierung und Restaurierung
- 12.20 – 12.30** Marko Prskalo  
**Konservierung und Restaurierung einer Marmorvase aus dem Schlosspark Schönbrunn**

Hörsaal, 3. Stock