

JOUR FIXE 10.06.13

- 09.30 – 09.40** Begrüßung, Bekanntmachungen
- 09.45 – 10.15** Ines Gollner, Anna-Maria Pfanner
Zwischen Hammer und Amboss – die schmiedeeisernen Kapellengitter der Michaelerkirche in Wien. Eine technologische und konservatorische Bestandsklärung österreichischer Schmiedekunst vom 17. bis zum 19. Jahrhundert
- 10.20 – 10.35** Susanne Heimel
Ein latènezeitlicher Schwertfund aus Gemeinlebarn/Niederösterreich
Untersuchung und Konservierung von archäologischen Metallobjekten mit mineralisierten Resten organischer Materialien
- 10.40 – 10.55** Elisabeth Geijer
The reorganization of regional museum storages
A Preventive Conservation Framework for the Krahuletz-Museum in Eggenburg, Lower Austria
- 11.00 – 11.15 PAUSE
- 11.20 – 11.50** Susanne Leiner, Malgorzata Mozdyniewicz
Die Aquäduktbrücke in Liesing, Wien XXIII Gemeindebezirk
Eine Bestandsaufnahme und die Entwicklung eines Maßnahmenkonzepts
- 12.00 – 12.15** Caroline Ocks
Zwei Thangkas aus Tibet, 19. Jahrhundert
Materialwissenschaftliche Untersuchungen, Konservierung und Restaurierung
- 12.20 – 12.30** Marko Prskalo
Konservierung und Restaurierung einer Marmorvase aus dem Schlosspark Schönbrunn

Hörsaal, 3. Stock